

**Перспективное планирование по нетрадиционному рисованию кружка
«Фантазеры»**

Ме сяц	Тема	Задачи
СЕНТЯБРЬ	1. Рисование. Печать листьев «Осень на опушке краски разводила»	Воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость по поводу осени. Ознакомить с новым видом изобразительной техники – «Печать растений» Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы. Развивать чувства композиции цветовосприятия.
	2. Основа рисования является клякса «Веселые кляксы»	Познакомить с таким способом изображения, как кляксография, показать ее выразительные возможности. Учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами. Развивать фантазию, воображение, интерес к творческой деятельности. Поощрять детское творчество, инициативу.
	3. Рисование сухой кистью с использованием трафарета «Пушистый котенок»	Развивать у детей изобразительные умения и навыки, упражнять в работе по трафарету, развивать зрительно – двигательную координацию, моторику рук.
	4. Рисунки из ладошки «Грибы в корзине»	Рассматривать знание детей о грибах; учить рисовать грибы с помощью своей ладошки.

ОКТАБРЬ	1. Рисование пальчиками «Ветка рябины»	Помочь детям осознать ритм как изобразительно – выразительное средство. Учить анализировать натуру, выделять их признаки и особенности. Запретит прием вливания одного цвета в другой.
	2. Кляксография, кисть руки. «Животные, которых я сам придумал»	Развивать фантазию при выборе содержания и способов изображения разными художественными техниками.
	3. Рисование гуашью с манкой «Фрукты в вазе»	Продолжать знакомить детей с разными видами рисования кистью, совершенствовать умение правильно держать кисточку при рисовании, упражнять в смешивании и разведении гуаши с манкой, расширять представление о форме, размере и цвете предметов и их частей, знания о фруктах, развивать изобразительные навыки и умения, моторику рук.
	4. Печать по трафарету «Зачем человеку зонт»	Упражнять в технике печати по трафарету, прививать навык работы в коллективе, расширять знания об окружающем мире
НОЯБРЬ	1. Рисование цветным клейстером «Медвежонок»	Развивать у детей интерес к изобразительной деятельности, продолжать знакомить их с разными техниками и материалами, развивать изобразительные умения и навыки, ориентировку на листе, моторику рук.
	2. Оттиск печатками из картофеля «Мой любимый свитер»	Знакомить с техникой рисования, развивать воображение и инициативу, закреплять знания цветов, учить составлять элементарный узор.

	<p>3.Оттиск печатками, поролоном, пенопластом, рисование пальчиками «Обои в моей комнате»</p>	<p>Совершенствовать умение в художественных техниках печатания и рисования пальчиками. Развивать цветовое восприятие, чувство ритма. Закрепить умение составлять простые узоры (полоска, клетка).</p>
	<p>4.Смешивание цветов «Цветик – разноцветик»</p>	<p>Закрепить представления детей о цветовом многообразии, ознакомить с хроматическими (основными) и ахроматическими цветами. Расширить занятия цветовой гаммы путем внедрения новых оттенков, освоения способов их получения. Развивать чувственно – эмоциональное восприятие окружающего мира.</p>
ДЕКАБРЬ	<p>1.Рисунки из ладошки «Зимний лес»</p>	<p>Развивать у детей познавательный интерес, воспитывать эстетическое восприятие зимнего пейзажа, обогатить словарь, учить рисовать зимний лес, используя метод тычка.</p>
	<p>2.Фотокопия – рисование свечой «Морозный узор»</p>	<p>Вызвать у детей интерес к зимним явлениям природы. Развивать зрительную наблюдательность, способность замечать необычное в окружающем мире и желание отразить увиденное в своем творчестве. Помочь детям освоить метод спонтанного рисования. Развивать воображение, творчество.</p>

ЯНВАРЬ	3. Рисование способом «набрызг» при помощи зубной щётки «Снежинка»	Расширять знания детей о явлениях природы, учить детей рассуждать, решая проблемные ситуации, учить выслушивать мнения своих товарищей. Изображать неживые явления природы, используя нестандартные, творческие решения. Познакомить детей со способом рисования – «набрызг» при изображении предметов.
	4. Рисование штрихом «Колочая сказка»	Развивать умение детей наносить длинные и короткие штрихи в одном и разных направлениях, учить накладывать штрихи в одном направлении, без просветов.
	1. Рисование солью «Дед мороз»	Осуществлять социально – эмоциональное развитие детей путем введения в ситуацию. Научить новому приему оформления изображения. Запретить умение рисовать фигуру изображаемого персонажа. Побуждать детей к творческой активности.
	2. Набрызги «Зимние напевы»	Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа. Познакомить с новым способом изображения снега – «набрызги». Учить детей самостоятельно придумывать композицию рисунка, выделяя дальний и ближний план пейзажа.
	3. Рисованием ватной палочкой. «Рукавички»	Продолжать знакомить детей со способами рисования ватной палочкой с помощью метода тычка, расширять их представления об одежде и разнообразии узоров, развивать изобразительные навыки и умения, моторику рук.

	<p>4. Оттиск печатками «Конь Дымковская игрушка»</p>	<p>Познакомить детей с дымковской игрушкой, эстетическое восприятие изделий народных мастеров, учить пользоваться нужными печатками, самостоятельно выбирая узор, применять ватные палочки (для мелких элементов узора)</p>
ФЕВРАЛЬ	<p>1. Рисование цветным клейстером. «Клоун»</p>	<p>развивать интерес к изобразительной деятельности, продолжать знакомить их с разными техниками и материалами, развивать изобразительные умения и навыки, ориентировку на листе, мелкую моторику рук, зрительную координацию, упражнять детей в изображении фигуры человека.</p>
	<p>2. Тычок полусухой жесткой кистью «Филин»</p>	<p>Воспитывать эстетическое восприятие животных через их изображение в различных художественных техниках, упражнять в выразительной передаче фактуры, цвета, характера животного.</p>
	<p>3. Городецкая роспись «Узор на теремочке»</p>	<p>Познакомить детей с городецкой росписью, ее колоритом, основными элементами узора, учить составлять узор на тарелочке, развивать художественный вкус.</p>
	<p>4. Рисование с использованием пищевой пленкой «Летят самолеты»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с техникой печати, упражнять в раскрашивании пленки и работе с трафаретом, развивать зрительно двигательную координацию, моторику рук, аккуратность при выполнении работы.</p>

МАРТ	1. Рисование ватной палочкой «Красивый цветок»	Знакомить детей со способом рисования ватной палочкой с помощью метода тычка, расширить их представления о форме, размере и веете частей цветка, расширять знания о растениях, развивать изобразительные навыки и умения, моторику рук.
	2. Акварель и восковой мелок «Подснежники для моей мамы»	Учить рисовать подснежники восковыми мелками, обращая особое внимание на склоненную головку цветка. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит. Развивать цветовосприятие.
	3. Оттиск печатками «Семеновские матрешки»	Познакомить с народным промыслом – семеновскими изделиями, показать характерные элементы.
	4. Монотопия пейзажная «Ранняя весна»	Воспитывать эстетическое восприятие природы и ее изображение в пейзаже, учить рисовать состояние погоды, совершенствовать цветовосприятие отбором оттенков холодного печального колорита, ранней весны.
АПРЕЛЬ	1. Рисование музыка «Музыкальный рисунок»	Развивать чувство цвета по средствам музыки и рисования. Совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой. Стимулировать творчество детей к импровизации с цветовым оттенком. Развивать композиционные навыки
	2. Свеча + акварель «Звездное небо»	Воспитывать эстетическое восприятие природы и ее изображений нетрадиционными художественными техниками, развивать цветовосприятие и зрительно – двигательную координацию

	3. Батик «Березка»	Формировать любознательность, наблюдательность, желание отразить свои впечатления на рисунке. Научить изображать дерево с характерными признаками. Продолжать развивать детское творчество.
	4. Пе Печатки ластика, рисование поролоном «Грачи прилетели»	4. Развивать чувство композиции, упражнять в комбинировании различных техник; воспитывать эстетическое восприятие природы через изображение птиц
	1. Каракулеграфия «Волшебный карандашик»	Развивать логическое мышление, представление, воображение, зрительную память. Познакомить с таким способом рисования, как каракулеграфия
МАЙ	2. Рисование веревкой «Одуванчики»	Развивать зрительно моторную координацию, мелкую моторику, совершенствовать эстетическое восприятие природных явлений, добиваться четкого и аккуратного изображения
	3. Рисование методом тычка «Черемуха»	Воспитывать эстетически -нравственное отношение к природе через изображение ее образа в собственном творчестве. Расширять знания и представления детей об окружающем мире, познакомить с внешним видом дикорастущей черемухи, ее цветущих веток. Формировать чувство композиции и ритма.

	4. Монотопия предметная «Бабочка»	Совершенствовать умения детей в технике – монотипа предметной, развивать пространственность мышления, знакомить с симметрией и асимметрией на примере бабочки в природе и на рисунке
--	-----------------------------------	--